

1. Materiais necessários que devem ser trazidos pelos alunos para o desenvolvimento do curso

Jogo clínico: (1 para cada paciente a ser atendido)

- Pinça
- Sonda
- Espelho
- Cureta de dentina nº1
- Seringa carpule

Material para periodontia (curetas gracey e/ou Mc Call)

Isolamento Absoluto:

- Lençol de borracha
- Pinça perfuradora Ainsworth
- Pinça porta-grampo Palmer
- Arco metálico de Young
- Fio dental
- Grampos: 201, 206, 208, 212, 212 modificado (asa direita e asa esquerda), W8A, 26, 210
- Tesoura de ponta reta
- Cola Super bonder

Kit canetas e brocas para preparos:

- Alta rotação
- Contra-ângulo
- Peça reta
- Micro motor
- Contra-ângulo multiplicador 1:5 (opcional)
- Brocas:
 - diamantadas KG sorensen: 1011, 1013, 1015, 1045, 1092, 2140, 2200 , 3139, 3195, 3131, 4137, 4138 ,4141,4142.
 - Acabamento: 1112F, 1190 F, 3195F, 2135FF, 4138F, 3118F.
 - Carbide: 04, 05, 7204F, 7202F
 - brocas de aço esféricas (baixa rotação): 2, 3 e 4.

Instrumentais em geral e miscelâneas:

- Pontas de silicone (Taça) para acabamento de resina – cores verde e amarela (Jiffy/Ultradent)

- Discos para acabamento e polimento de resinas (Kit OptiDisc/Kerr OU Sof-Lex Pop On vermelho e laranja claro/3M ESPE) com mandril.
- Escova de algodão paracontra-ângulo (DHPro)
- Lâmina de bisturi nº 12 e nº 15 (Feather)
- Cabo de bisturi
- Escova de carbeto de silício (JiffyBrush –Ultradent OU Occlubrush-Kerr) ou nos formatos: large cup e point
- Espátula para inserção resina Kit de espátulas da Equipe (Millenium) –
- Espátula nº24
- Espátula para inserção de fio – Fisher´s Ultrapack (Ultradent)
- Pincel pelo de marta - chato (Kota nº 4B ou Condor 416 –tamanho 2)
- Pincel pelo de marta – fino (Kota nº1 ou Condor 408 – tamanho 0)
- Sistema de matrizes (Omni-Matriz/Ultradent OU Adapt Super Cap e Super Mat /Kerr)
- Sistema de matrizes seccionadas – matriz e grampo (Palodent V3/Dentsply ou Unimatrix/TDV)
- Rolos de matriz metálica 0,5 e 0,7 mm
- Cunha de madeira (Have Neos – Kerr)
- Tira de aço serrilhada (TDV)
- Tira de lixa para resina (Epitex/GC OU 3M)
- Tira de lixa metálica fina (4mm com centro neutro - TDV)
- Tira de poliéster
- Fita veda-rosca ou Isotape (TDV)
- Frascos Dappen de vidro e de silicone
- Agulha descartável (curta e longa)
- Anestésico tópico
- Anestésico Lidocaína 2% 1:100.000
- Anestésico Articaína 4% 1:100.000
- Pincéis microbrush (tipos de ponta: fina, regular e alongada)
- Régua milimetrada e compasso de ponta seca OU Paquímetro
- espécímetro
- Expansor de lábios – Expandex (Indusbello)
- Espelho metálico para fotografia intra-bucal (Indusbello)
- Espelho Contraste nº 7 (Indusbello)
- Brunidor nº 29
- Fresa Maxicut ou Microcut (formato de ponta fina)
- Pedra Dura Green/ Shofu (modelo FL2 ou PC2)
- Jogo de moldeiras tipo Verner **INOX** (perfurada ou não)
- Grau de borracha e espátulas para gesso e alginato
- Brocas de peso/largo (1, 2,3 e 4) e gates gliden (1, 2, 3, 4)
- Pinça mosquito (porta-agulha curvo)
- Escala de cores (**Vita Classic**)

- Placa de vidro
- Placas de silicone para clareamento
- Escova de roson para profilaxia
- Colgaduras (grampos para película radiográfica)
- Lapiseira com grafite nº 0,9mm
- Estilete
- Cânula endodôntica com intermediário
- Caneta para retroprojeter

Materiais de consumo:

- Roletes de algodão
- Gaze
- Sugadores descartáveis
- Álcool 70°
- Alcool 100° (farmácia de manipulação)
- Clorexedina 2% ou Consepsis Scrub (ultradent)
- Fio retrator nº 0, 00, 000 e 1(Ultrapak-Ultradent)
- Gel Hemostático: Viscostat Clear ou Viscostat (Ultradent)
- Gel à base d'água (KY ou manipulado – gel para ultrasson)
- Pasta para polimento de resina (Enamelize/Cosmedent ou Diamond Polish/Ultradent ou Super Polish/Kerr)
- Papel articular: Baush BK01(azul)) e Baush Arti Foil BK25 (vermelha).
- Kit de Resina composta:

Herculite Précis (Kerr):

- Cores de esmalte: Incisal Light, A1, A2, A3, XL

- Cores de dentina: A2, A3

Premissa (Kerr):

- Cores de esmalte: A2, Translúcida Clear

- Cores de dentina: A3, A3,5

Vit-I-escence (Ultradent)

Esmalte: Pear Frost (PF), Pear Neutral (PN)

Efeito: Iridescence Blue (IRB)

Dentina: B1, A1

- Resina flow (A2) (Tetric Flow/ Ivoclar)
- Modelador de resina: Modeling Resin (Bisco)
- Resina Bulk Fill: SonicFill (Kerr) OU SDR (Dentsply)
- Ácido fosfórico 37% (Ultraetch/Ultradent)
- Silano – 2 frascos (Dentsply)
- Sistema adesivo fotopolimerizável autocondicionante (Clearfil SE Bond – Kuraray)
- Sistema adesivo 3 passos: Adper Scotchbond Multi-Use Plus(3M) ou All Bond 3 (Bisco) ou Optibond FL (Kerr)
- Cimento resinoso dual : NX3 (Kerr)

- Pinos fibra de vidro nº :0,5/1/ 2: sistema Exactus (Angelus) ou WhitePost (FGM)
- Alginato :Hydrogum 5 (Zhermack)
- Gesso tipo IV
- Silicone laboratorial: Zetalabor (Zhermack)
- Silicone de Adição: Take 1 Advanced (Kerr) OU Panasil (Ultradent)
- Sistema clareador de consultório: Opalescence Boost 38% ou 40% (Ultradent) OU Whiteness Blue (FGM)
- Sistema clareador caseiro : Opalescence 10%, ou Whiteness Perfect -10% (FGM)
- Barreira gengival para clareamento
- Ionômero de vidro modificado por resina autopolimerizável (Fugi Plus/ GC)
- Silicone para modelos (Voco ou Yllor)
- Corantes para resina composta cores: ocre e branco (Tetric Color/ Ivoclar) e marrom (Empress Color/Ivoclar)
- Pedra pomes
- Pasta para microabrasão: Opalustre (Ultradent) ou Whiteness RM (FGM)

Material EPI:

- jaleco descartável manga longa (branco)
- vestimenta branca completa para atividades clínicas
- material para limpeza dos instrumentais
- luvas de borracha descartáveis
- luvas de procedimento
- sobre luvas
- máscara descartável; N95 ou similar
- anteparo ou escudo facial
- gorro descartável
- plástico branco 50cm x 70 cm para bancada (atividades laboratoriais)
- calçado branco fechado
 - Campos de propileno para mesa auxiliar e proteção do paciente
 - Rolo de plástico PVC tipo “majipack”
 - Sacos plásticos para lixeira da mesa auxiliar
 - Sacos plástico para proteção tipo “chup-chup”

Referências Bibliográficas:

- Paulo Kano e colaboradores. Desafiando a Natureza. Ed Quintessence, 2ª Edição, 2012.
- Pascal Magne & Urs Belser. Restaurações Adesivas de Porcelana na Dentição Anterior: Uma abordagem Biomimética. Ed. Quintessence. 1ª Reimpressão, 2012.
- Douglas A. Terry & Willi Geller. Odontologia Estética e Restauradora – Seleção de Materiais e Técnicas. Ed. Quintessence, 2ª Edição, 2014.
- Jordi Manauta & Anna Salat. Camadas – Atlas sobre a Estratificação da Resina Composta. Ed. Quintessence, 1ª Edição, 2013.
- Eduardo Miyashita & Gustavo Gomes de Oliveira. Odontologia Estética – Os desafios da Clínica Diária. Ed. Napoleão, 2014

